

Dorota Piwko-Włazik,
nauczycielka muzyki,
Szkoła Podstawowa im. Mikołaja Kopernika w Wiktorówku

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

Temat: Karnawał zwierząt

Przedmiot: Edukacja muzyczna

Klasa: klasa 2

Nauczyciel: Dorota Piwko-Włazik

Cele:

- zapoznanie z utworem “Karnawał zwierząt” Camille’a Saint-Saënsa oraz instrumentami do niego należącymi
- przypomnienie nazw oraz dźwięków poszczególnych instrumentów
- nauka aktywnego słuchania muzyki za pomocą muzogramu

Metody: pogadanka, wyjaśnienie, film, gry dydaktyczne, metody programowane z użyciem maszyny dydaktycznej;

Formy pracy: indywidualna, zbiorowa;

Środki dydaktyczne: maski zwierząt, utwór audio, pianino, ilustracje zwierząt, ilustracje instrumentów, nazwy instrumentów, długopis Albik, muzogram

Przebieg zajęć:

1. Powitanka: powtarzanie motywów muzycznych za pomocą zwierzęcych odgłosów (pokazywanie ilustracji, odpowiedź w “języku zwierząt”)
2. Zapoznanie z tematem przewodnim oraz celem lekcji. Opowieść o autorze i budowie utworu “Karnawał zwierząt”, składającego się z kilkunastu miniatur.
https://www.canva.com/design/DAF6RCEB8FA/vJtuNvQt0uXTP2xNVFS4gA/edit?utm_content=DAF6RCEB8FA&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton
3. Zgadywanie nazw niektórych miniatur muzycznych utworu “Karnawał zwierząt” za pomocą rymowanych zgadywanek: lew, kura, kogut, żółw, słoń, kangur, łabędź.
4. Przypomnienie nazw instrumentów słyszanych w utworze. Uczniowie w parach poszukują ilustracji, która pasuje do opisu zespołu instrumentów grających w danej miniaturze. Utrwalenie dźwięków podanych instrumentów przy pomocy pióra “Albik”.
5. Aktywne słuchanie utworu “Karnawał zwierząt” za pomocą muzogramu. [Muzogram - "Camille Saint Saens - Karnawał zwierząt" \(youtube.com\)](#)

6. Dobranie uczniów w pary według wzoru maski, którą uczniowie wykonali podczas poprzednich zajęć.
7. Aktywność ruchowa przy utworze "Alunelul". [ALUNELUL \(youtube.com\)](https://www.youtube.com/watch?v=ALUNELUL)
8. Podsumowanie pracy. Ewaluacja